

Tagung im Rahmen der Ausstellung Enter the Void 26/10/20

Kunsthalle Mainz

| | |
|--|-------------------|
| Begrüßung | 11.00 Uhr |
| – STEFANIE BÖTTCHER (Direktorin Kunsthalle Mainz) – ALEXANDRA SCHNEIDER (Professorin für Filmwissenschaft, Sprecherin GNK Zeugenschaft, Johannes Gutenberg-Universität Mainz) | |
| Einführung | |
| – EYAL WEIZMAN (Gründer und Direktor Forensic Architecture): <i>Negative Evidence</i> | |
| Leerstellen & Beweisführung | 11.45 – 13.15 Uhr |
| – LAWRENCE ABU HAMDAN (Künstler) – WOLFGANG KALECK (Rechtsanwalt und Generalsekretär des European Center for Constitutional and Human Rights e.V.) – JAKOB WEINGARTNER (Autor & Regisseur <i>Königreich des Schweigens</i>) im Gespräch mit LINA LOUISA KRÄMER (kuratorische Mitarbeit, Kunsthalle Mainz) | |
| Mittagspause | 13.15 – 14.15 Uhr |
| Szenen & Szenarien | 14.15 – 15.45 Uhr |
| – VERENA ARNDT, ZEYNEP TUNA-KLINGLER, MONA WISCHHOFF & ISABELLE ZINSMAIER (Doktorandinnen am GNK-Graduiertenkolleg Zeugenschaft, Johannes Gutenberg-Universität Mainz): <i>Dissecting the Void: Vier Fragmente zur Zeugenschaft</i> – ANDREAS WOLFSTEINER (Professor für Angewandte Theaterwissenschaft, Hochschule Osnabrück): <i>Negative Szenarien. Cultural Forensics am Beispiel der historischen Tabu-Debatte in der Ethnologie. (Freud, Thurnwald)</i> Diskussionsleitung BENJAMIN WIHSTUTZ (Professor für Theaterwissenschaft, Johannes Gutenberg-Universität Mainz) | |
| Kaffeepause | 15.45 – 16.15 Uhr |
| Darstellung & Gegendarstellung | 16.15 – 17.45 Uhr |
| – LALIV MELAMED (PostDoc am Graduiertenkolleg <i>Konfigurationen des Films</i> , Goethe-Universität Frankfurt): <i>The Operative Image and the Scandal of State Secrecy</i> – MARIA SITTE (Wissenschaftliche Mitarbeiterin und Doktorandin, Hochschule für Gestaltung Offenbach): <i>Counter-forensics. Eine Annäherung an Konstruktionen forensischer Enthüllungspraktiken in der Bildenden Kunst</i> Diskussionsleitung GABRIELE SCHABACHER (Professorin für Medienkulturwissenschaft, Johannes Gutenberg-Universität Mainz) | |
| Ende | 18.00 Uhr |

Die Tagung wird digital ausgerichtet.
Anmeldung hierfür bis 25/10 unter
mail@kunsthalle-mainz.de

Kunsthalle Mainz
Am Zollhafen 3–5
55118 Mainz
T +49 (0) 6131 126936
F +49 (0) 6131 126937
www.kunsthalle-mainz.de